

Exposition itinérante "L'urgence écologique en dessins" *Informations techniques*

- 28 panneaux, panneau de présentation compris*
- Format A3 (29,7 cm x 42 cm)
- Support forex (PVC expansé) épaisseur 3 mm
- Recto couleurs
- Usage intérieur, ou extérieur de courte durée (résistant à la pluie)
- Deux trous diamètre 3 mm dans les angles supérieurs

La mise à disposition de l'exposition est formalisée par une convention avec les structures accueillantes (médiathèques, collectivités, établissements scolaires, organisateurs d'événements, structures privées...).

Le lieu d'accueil de l'exposition doit obligatoirement être couvert par une assurance.

En cas de réservation hors Eurométropole de Strasbourg, prévoir des frais de port (envoi en Mondial Relay).

Pour plus d'informations et pour obtenir un devis, me contacter par mail : virginiehumbrecht@gmail.com

Ci-après les 28 panneaux (le filigrane n'apparaît pas sur les panneaux).

* Chaque panneau peut vivre indépendamment des autres, il y a donc possibilité de sélectionner les panneaux souhaités en fonction des thématiques abordées.



EXPOSITION

L'URGENCE ÉCOLOGIQUE EN DESSINS

COMPRENDRE LES FAITS
AGIR AU QUOTIDIEN

« En un carré, avec ses crayons et ses feutres, Virginie Humbrecht résume une info écologique : un chiffre choc, un fait nouveau. Des habits s'envolent d'une boîte de mouchoirs en papier pour dénoncer la mode jetable. Un gros paquebot de croisière porte un masque à oxygène pour dénoncer la pollution en oxyde de soufre. Une libellule voit sa queue amputée de 80 % : le nombre d'insectes ayant disparu en Europe en trente ans. [...] Les dessins s'accompagnent toujours d'une source d'information et d'un texte explicatif et mettent parfois aussi en valeur des évolutions positives. »

Dernières Nouvelles d'Alsace - Mars 2020

Exposition conçue et réalisée par Virginie Humbrecht, autrice illustratrice engagée.

 virginiehumbrecht.com  [instagram.com/virginiehumbrecht](https://www.instagram.com/virginiehumbrecht)  [facebook.com/humbrechtvirginie](https://www.facebook.com/humbrechtvirginie)



ARBRE MAGIQUE

Août 2020

Avec les vagues de chaleur, de nombreux Français se ruent sur les climatiseurs. Loin de résoudre le problème de chaleur, les climatiseurs le déplacent, en renvoyant l'air chaud à l'extérieur. En multipliant les climatiseurs, on augmente la consommation d'énergie et la sensation de chaleur en ville. La solution pour rafraîchir les villes : végétaliser ! Un arbre apporte autant de fraîcheur que 5 climatiseurs. En effet, l'arbre transpire par les feuilles et, une fois mature, il peut évaporer jusqu'à 450 litres d'eau, soit l'équivalent de 5 climatiseurs qui tourneraient pendant vingt heures. Sans compter son rôle primordial de puits de carbone. Par ailleurs, pour supporter les vagues de chaleur qui seront de plus en plus fréquentes (réchauffement climatique oblige), la rénovation thermique des bâtiments est nécessaire pour une meilleure isolation. Les campagnes aussi doivent être revégétalisées. De manière générale, arrêtons de troquer les arbres pour du bitume ou de la monoculture !



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



POLLUTION INVISIBLE

Octobre 2026

Le numérique n'a rien d'immatériel et ses impacts environnementaux sont bien réels ! Ce secteur est responsable de 4% des émissions mondiales de gaz à effet de serre (GES). La forte augmentation des usages (cloud, IA, télétravail, école numérique, streaming, e-commerce, etc) laisse présager une augmentation de 60% de ces émissions d'ici à 2040. 47% des émissions de GES sont dus aux équipements (800kg de matières premières, dont des matériaux rares, sont par exemple nécessaires pour fabriquer un ordinateur) et 53% sont dus aux centres de données et infrastructures réseau. Les centres de données, qui sont passés de 500 000 en 2012 à 8 millions en 2026, nécessitent un système de refroidissement constant pour éviter tout problème de surchauffe. Ils consomment également énormément d'eau, alors qu'aujourd'hui beaucoup de régions manquent déjà d'eau potable. Pour limiter l'impact du numérique, il faut viser la longévité et la sobriété : prendre soin de son matériel, réparer plutôt que changer, acheter d'occasion, ou encore réfréner son usage de l'IA...



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



PLUS CHAUD QUE LE CLIMAT

Octobre 2026

Canicules, inondations, sécheresses... Les événements climatiques extrêmes sont des phénomènes météorologiques inhabituels qui se caractérisent par leur rareté, leur intensité et parfois leur persistance en dépassant les normales climatiques d'une région. Le changement climatique accentue les événements climatiques extrêmes car il crée des conditions favorables à leur apparition, leur intensité, leur récurrence et leur durée dans le temps. Les canicules deviennent ainsi plus nombreuses, plus longues et plus fortes. Le réchauffement favorise à la fois les sécheresses et les pluies torrentielles, pouvant provoquer des inondations soudaines. La chaleur et la sécheresse augmentent également le risque d'incendies de forêt et de mégafeux. Les cyclones pourraient devenir plus destructeurs, avec davantage de tempêtes très intenses et de fortes précipitations. Pour protéger les écosystèmes et les populations, il est primordial de réduire les émissions de gaz à effet de serre et mieux anticiper et prévenir les risques. Il faut aussi adapter les territoires, préserver les écosystèmes, végétaliser les villes et protéger les populations vulnérables.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



ARGENT SALE

Novembre 2020

70% des financements énergétiques des 4 principales banques françaises sont orientés vers les énergies fossiles (responsables de 80% des émissions de CO₂). En d'autres termes, sur 10 euros de financements accordés par les banques aux énergies, 7 euros vont aux énergies fossiles, contre 2 euros seulement aux énergies renouvelables. En France, ce sont plus de 450 milliards d'euros qui dorment sur des comptes bancaires. La meilleure façon de réduire son empreinte carbone, c'est sans doute de changer de banque et d'orienter son épargne vers des projets porteurs de sens. Des banques et "néo-banques" éthiques ou écologiques financent des projets à impacts neutres et positifs (agriculture bio ou énergies renouvelables) ainsi que l'économie sociale et solidaire.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



94% DES ESTOMACS DES OISEAUX
DE MER DU NORD CONTIENNENT
DU PLASTIQUE

@VIRGINIEHUMBRECHT

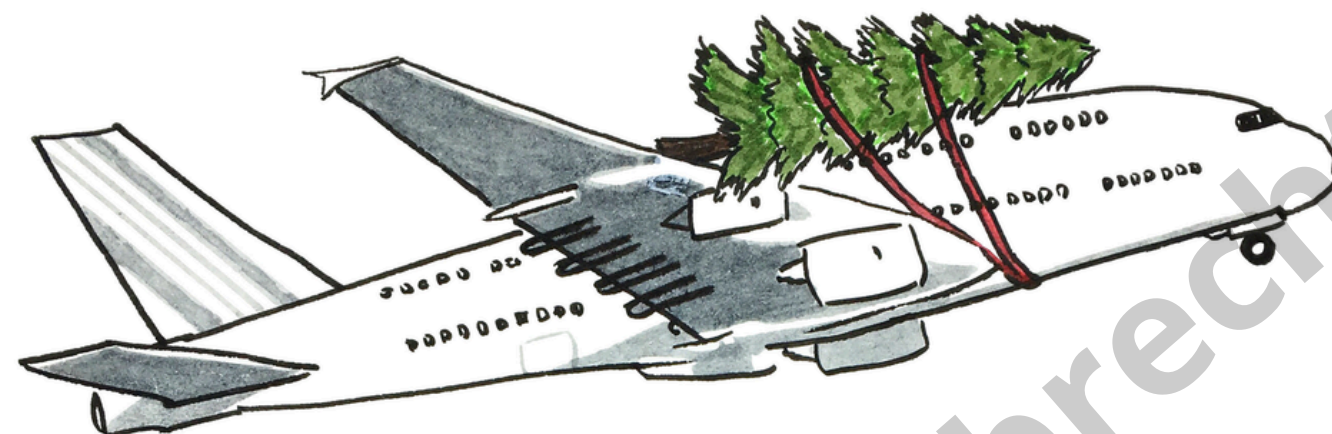
CADEAU EMPOISONNÉ

Mai 2020

Dans les mers et océans, le plastique est devenu un tueur en série. Croyant gober des méduses, les tortues s'étouffent, s'étranglent, et succombent en masse. Dauphins, otaries ou oiseaux ne sont pas épargnés. En mer du Nord, les estomacs de 94 % des oiseaux contiennent du plastique. Les débris sont de toutes tailles, parfois minuscules. Issus de la fragmentation des sacs, bouteilles, pneus ou mégots, mais aussi des fibres synthétiques des vêtements ou des exfoliants et dentifrices, les microplastiques (d'un micromètre à 5 mm de diamètre) représenteraient jusqu'à un tiers des quelques 10 millions de tonnes de plastique déversées chaque année dans les océans. Dangereux pour les oiseaux, les microplastiques ont aussi un impact sur les êtres humains. Chaque semaine nous en ingérons 5 mg, l'équivalent d'une carte bleue (via notamment nos contenants et ustensiles de cuisine) avec des conséquences sur notre microbiote intestinal. S'il est compliqué d'éviter totalement le plastique, mettre un terme au plastique à usage unique est une question de bon sens pour la protection de la nature.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



LES COMPAGNIES AÉRIENNES
PLANTENT DES ARBRES
POUR COMPENSER LEURS
ÉMISSIONS DE CO2...

@VIRGINIEHUMBRECHT

CAUTION VERTE

Octobre 2019

Air France KLM, EasyJet... les compagnies aériennes mettent en place des « compensations » de leurs émissions de CO2. L'une d'entre elles est plus populaire que les autres : planter des arbres. Car les arbres (comme les océans) sont des puits de carbone. Pendant la photosynthèse, ils absorbent du CO2 présent dans l'atmosphère et rejettent de l'oxygène. Or, même accompagné d'un projet de compensation, un voyage en avion dégage des émissions supplémentaires de CO2 dans l'atmosphère, ce qui aggrave la crise climatique. Il faut des décennies pour que les actions de plantation d'arbres portent leurs fruits et absorbent de grandes quantités de dioxyde de carbone atmosphérique. Les projets de compensation sont un moyen pour l'industrie d'éviter sa responsabilité et ils contribuent à justifier le mode de vie d'une petite minorité. En effet, plus de 80 % de la population mondiale n'a jamais pris l'avion. Toutes les innovations technologiques (renouvellement de la flotte, carburant durable, captation de CO2,...) visant à rendre l'aviation neutre en carbone ne doivent pas nous éloigner d'une solution beaucoup plus responsable face à l'urgence climatique : réduire drastiquement les voyages en avion.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie

LES FEMMES
SONT LES
PREMIÈRES
VICTIMES DU
CHANGEMENT
CLIMATIQUE



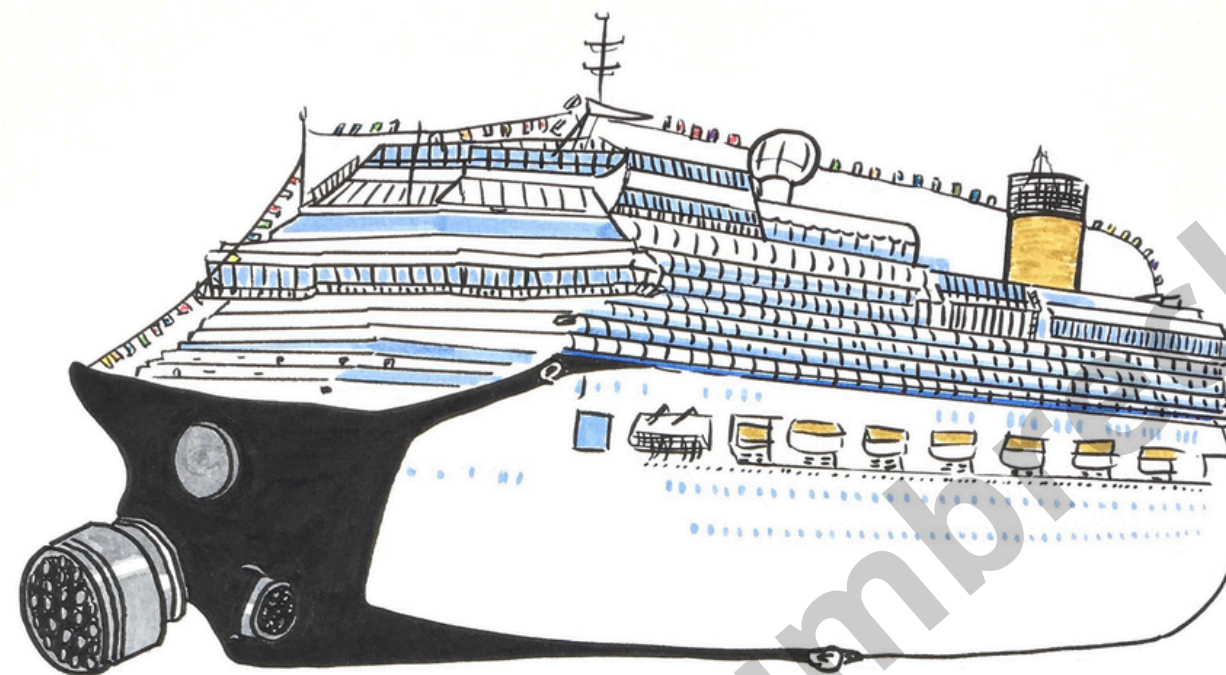
LA DÉCADENCE DE VÉNUS

Mai 2021

Les femmes sont en première ligne face au changement climatique. Elles ont 14 fois plus de risque de mourir lors de catastrophes climatiques et subissent au quotidien ces effets, particulièrement dans les pays en développement, où l'agriculture constitue une des principales ressources des femmes. Elles sont pourtant des actrices incontournables de la lutte contre le réchauffement climatique. Dans une grande partie du monde, elles ont un rôle prépondérant dans la gestion des ressources naturelles et sont les premières sensibilisées à la dégradation de l'environnement. La conscience et l'investissement écologique sont majoritairement féminins. Elles restent cependant trop peu consultées ou présentes lors de la construction de stratégies d'adaptation, de négociations ou de prises de décision en lien avec les politiques publiques climatiques. C'est donc l'égalité femmes-hommes au sein des enjeux écologiques de lutte contre le changement climatique qu'il s'agit de penser. La Banque mondiale a montré que si les femmes avaient les mêmes droits que les hommes, « le monde serait non seulement plus juste, mais aussi plus prospère. »



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



200 NAVIRES DE CROISIÈRE ÉMETTENT
PLUS D'OXYDE DE SOUFRE QUE LES
260 MILLIONS DE VÉHICULES QUI
CIRCULENT EN EUROPE

LA CROISIÈRE SUFFOQUE

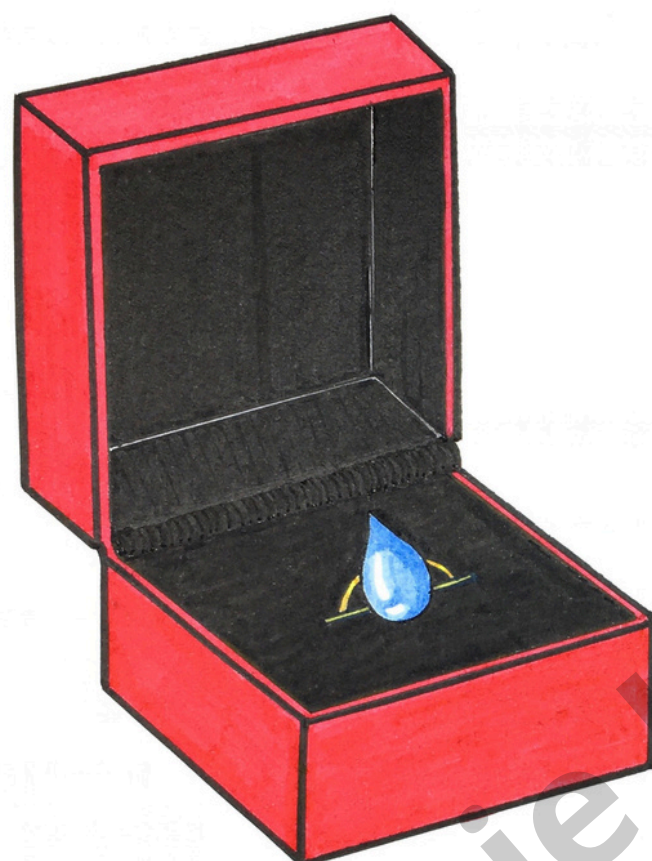
Décembre 2019

Les paquebots de croisière figurent parmi les navires les plus polluants au monde. En moyenne, un seul de ces navires émet chaque année 20 000 tonnes de CO₂, soit l'équivalent des émissions annuelles de 10 000 voitures. En Europe, plus de 200 navires de croisière sont répertoriés : ils émettent autant en un an que 50 000 trajets Paris-New York en avion. Les côtes méditerranéennes sont principalement impactées par cette pollution. En dépit de son impact climatique, la croisière échappe à de nombreuses taxes sur le carburant, sur la consommation et sur les activités des entreprises, alors que ces taxes s'appliquent à la plupart des autres modes de transport et aux activités touristiques. Une éco-contribution sur les billets de croisière pourrait être envisagée.

Les yachts professionnels bénéficient également de trop nombreuses exonérations (réductions de TVA, de droits de douane, de taxe sur les carburants marins et d'impôt sur les revenus pour le personnel à bord) alors que leur impact climatique est loin d'être négligeable.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



L'EAU EST
ENTRÉE EN
BOURSE À
WALL STREET

@VIRGINIEHUMBRECHT

EAU PRÉCIEUSE

Janvier 2021

Fin 2020, la bourse de Wall Street a affiché pour la première fois l'eau comme une liquidité boursière. Les investisseurs peuvent parier sur l'évolution du cours de l'eau en Californie. Dans cet État très agricole confronté à des périodes de sécheresse intense puis de pluies abondantes, les prix de l'eau varient continuellement et les agriculteurs rencontrent des pénuries successives. C'est ainsi que le monde financier, profitant de cette faille systémique, a eu l'idée de monétiser la ressource indispensable à la vie. L'eau douce ne représente que 2,5% des ressources mondiales d'eau. Sachant que les 2/3 sont glacés, il reste 1% de l'eau présente sur la planète pour nos activités agricoles, industrielles et nos besoins domestiques (l'agriculture consomme 70% de l'eau douce disponible). Sécheresses plus fréquentes, désertification et croissance importante de la population font de l'eau potable une denrée de plus en plus rare. En monétisant son eau, la Californie constitue un précédent : l'eau n'est plus une ressource collective inaliénable. Et pendant que certains spéculent et font de l'eau un business, plus de 2 milliards de personnes n'ont toujours pas accès à l'eau potable salubre, selon Unicef. D'ici 2030, 40% de la population mondiale pourrait être confrontée à des pénuries. Certains experts prédisent que l'or bleu sera la principale cause de tensions interétatiques au XXI^e siècle.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



UN SMARTPHONE CONTIENT
50 MÉTAUX DIFFÉRENTS

@VIRGINIEHUMBRECHT

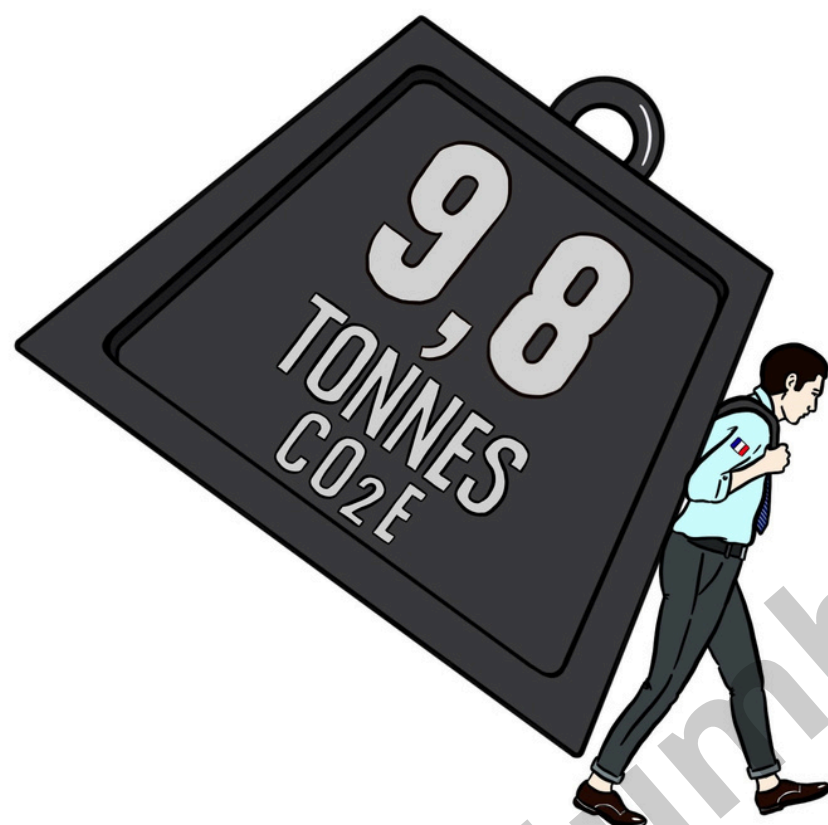
POIDS LOURD

Juin 2020

10 milliards de smartphones se sont vendus dans le monde entre 2007 et 2018. Jusqu'à 70 matériaux et 50 métaux différents sont présents dans un smartphone, dont des métaux précieux comme l'or et l'argent et des métaux spéciaux comme le tantale, le cobalt ou le coltan. Ces métaux sont dits rares car ils sont moins abondants que des métaux comme le fer ou le cuivre, et coûteux à extraire et à raffiner. L'extraction minière est responsable de la destruction d'écosystèmes et provoque la pollution de l'eau, de l'air et des sols en raison des procédés chimiques utilisés. S'ajoutent à cela des problèmes éthiques et sociaux, car ces minerais sont responsables d'instabilités dans les zones où ils sont extraits (Afrique, Amérique du Sud, Chine). On parle de « minerais de sang ». Le recyclage des métaux rares étant quasi nul, tout nouveau produit nécessite des matières premières fraîchement extraites. Pour s'équiper responsable on peut : entretenir son matériel, le faire réparer, acheter de manière raisonnée (d'occasion, éthique, adapté à ses besoins).



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



UN FRANÇAIS ÉMET EN
MOYENNE 9,8 TONNES
ÉQUIVALENT CO₂ PAR AN

@VIRGINIEHUMBRECHT

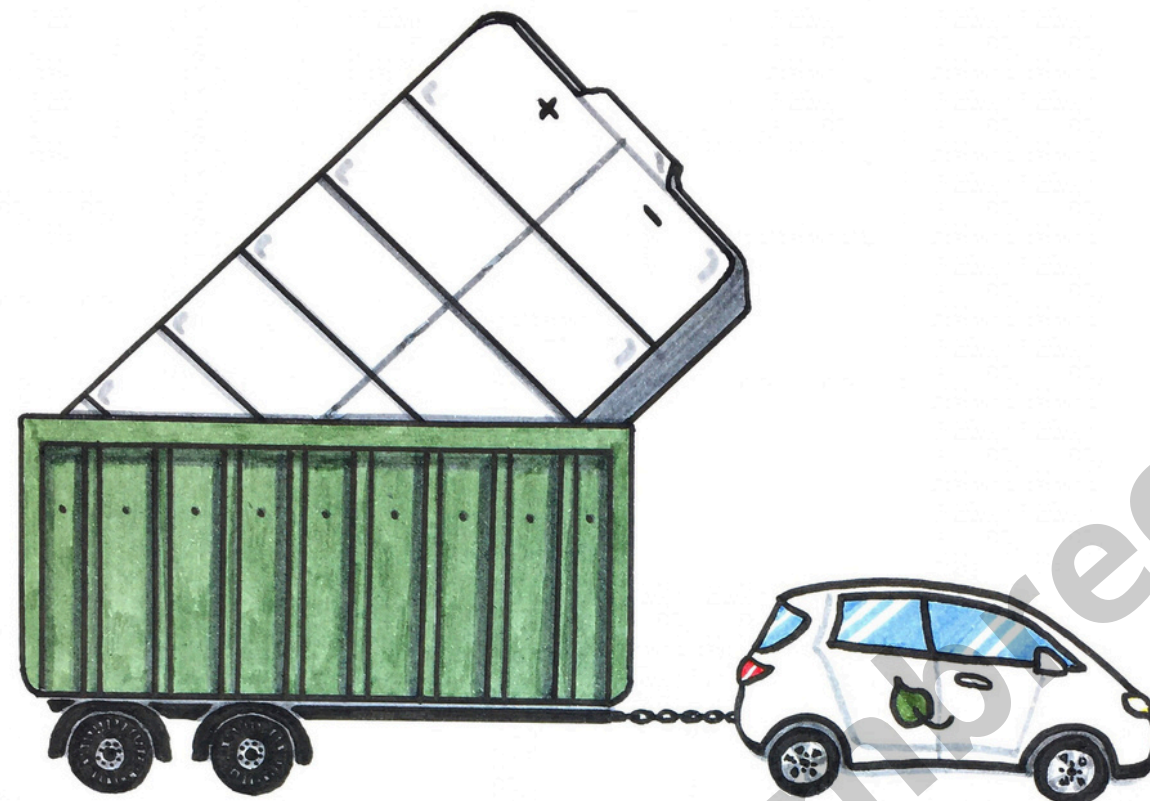
EMPREINTE CARBONE

Août 2021

Les activités humaines sont la principale cause du réchauffement climatique dues à leurs émissions de gaz à effet de serre (GES) très importantes. L'empreinte carbone est un calcul des GES induits par la demande finale intérieure du pays (consommation finale et investissements). Elle est constituée par les émissions directes des ménages (logements et voitures), les émissions de la production nationale (hors exportations) et les émissions des activités économiques étrangères dont la production est destinée aux importations du pays. L'empreinte carbone par Français est estimée à environ 10 tonnes équivalent CO₂, loin des 2 tonnes permettant de respecter les Accords de Paris sur le climat d'ici 2050. Plusieurs gestes permettent de réduire son empreinte carbone : devenir végétarien, refuser l'avion, rénover son logement, déposer son argent dans une banque éthique, privilégier les mobilités douces (marche, vélo, transports en commun), acheter d'occasion... Au niveau mondial, la Chine est le plus gros émetteur, en grande partie en raison de l'exportation de biens de consommation et de sa forte dépendance au charbon. Elle est suivie par les États-Unis et l'Inde. Le Bhoutan est le seul pays au monde à avoir un bilan carbone négatif.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



700 000 TONNES DE BATTERIES
DE VÉHICULES ÉLECTRIQUES DEVRAIENT
ARRIVER EN FIN DE VIE EN 2035 *

* EN EUROPE

@VIRGINIEHUMBRECHT

LA GRANDE BATTERIE

Septembre 2020

Pour atteindre la neutralité carbone en 2050, le Gouvernement mise sur les véhicules électriques (l'électricité française est décarbonée). Si la voiture électrique émet moins de CO₂ qu'une voiture thermique sur tout son cycle de vie, la fabrication et la fin de vie des batteries posent problème. Les batteries lithium-ion des véhicules électriques sont faites à partir de métaux rares dont l'extraction est coûteuse et néfaste pour l'environnement. La durée moyenne des batteries tournerait autour de 10 ans en condition d'usage classique. Ainsi, avec l'augmentation des ventes de véhicules électriques, en 2035 on se retrouverait avec 700 000 tonnes de batteries de véhicules électriques en fin d'usage en Europe. Les batteries connaissent une seconde vie sur le principe de l'économie circulaire (bornes de recharges alimentées par d'anciennes batteries, stockage d'énergie solaire). Pour le recyclage, la réglementation impose de recycler seulement 50% du poids de la batterie. Le reste est détruit, brûlé ou enfoui. Si l'enjeu pour les industriels est de se positionner sur la filière des batteries (et de leur recyclage), pour être moins dépendant des terres rares présentes dans d'autres pays, la solution pour les particuliers est peut-être de réduire ou d'adapter l'achat à son besoin réel : une batterie de Renault Zoé contient 8kg de lithium, une batterie de Tesla 15kg, et celle d'un vélo électrique 300g.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



POUR DES RAISONS ÉCOLOGIQUES
1/3 DES FRANÇAIS A RÉDUIT
OU SUPPRIMÉ SA CONSOMMATION
D'EAU EN BOUTEILLE

@VIRGINIEHUMBRECHT

JAMAIS SANS MA GOURDE

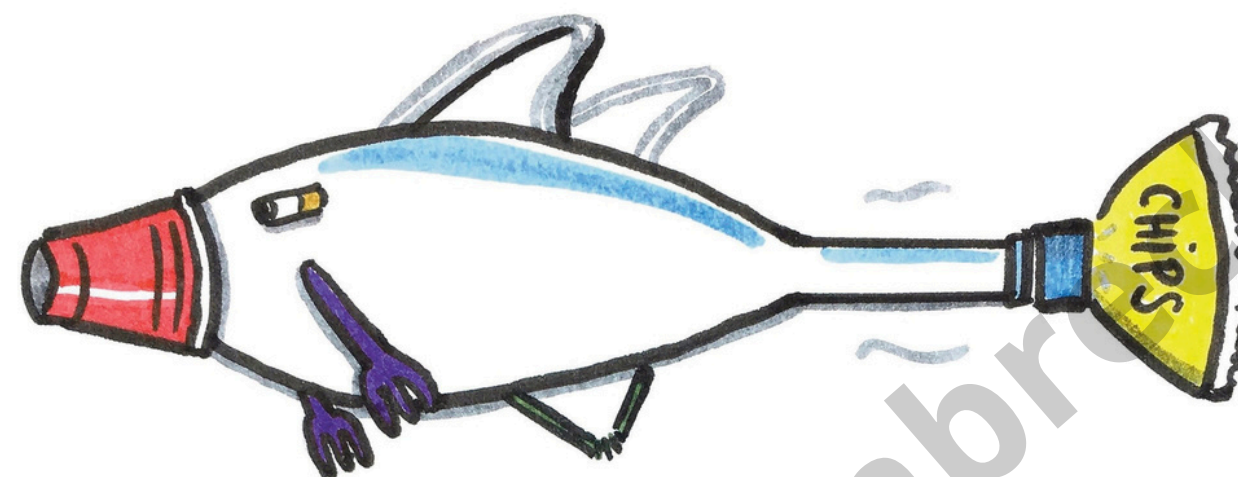
Octobre 2021

Pour des raisons écologiques, un tiers des Français a réduit ou supprimé sa consommation d'eau en bouteille, selon l'Observatoire de la consommation responsable. La consommation de petites bouteilles souffre de la diffusion de l'usage des gourdes. Les eaux en bouteille sont régulièrement pointées du doigt pour leur empreinte environnementale : emballages en plastique, mais aussi transport sur de longues distances, et parfois surexploitation des sources. Les multinationales qui détiennent les marques d'eau sont accusées de participer par leurs prélèvements en eau à l'assèchement des ruisseaux et de la nappe phréatique. Coca-Cola, également pointé du doigt en raison de ses prélèvements en eau, reste toujours et de loin, le plus gros pollueur au monde en terme de déchets plastiques.

Et si la vraie révolution c'était de simplement prendre une gourde et la remplir avec l'eau du robinet ?



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



EN 2050 IL Y AURA PLUS DE
PLASTIQUES QUE DE POISSONS
DANS L'OcéAN

@VIRGINIEHUMBRECHT

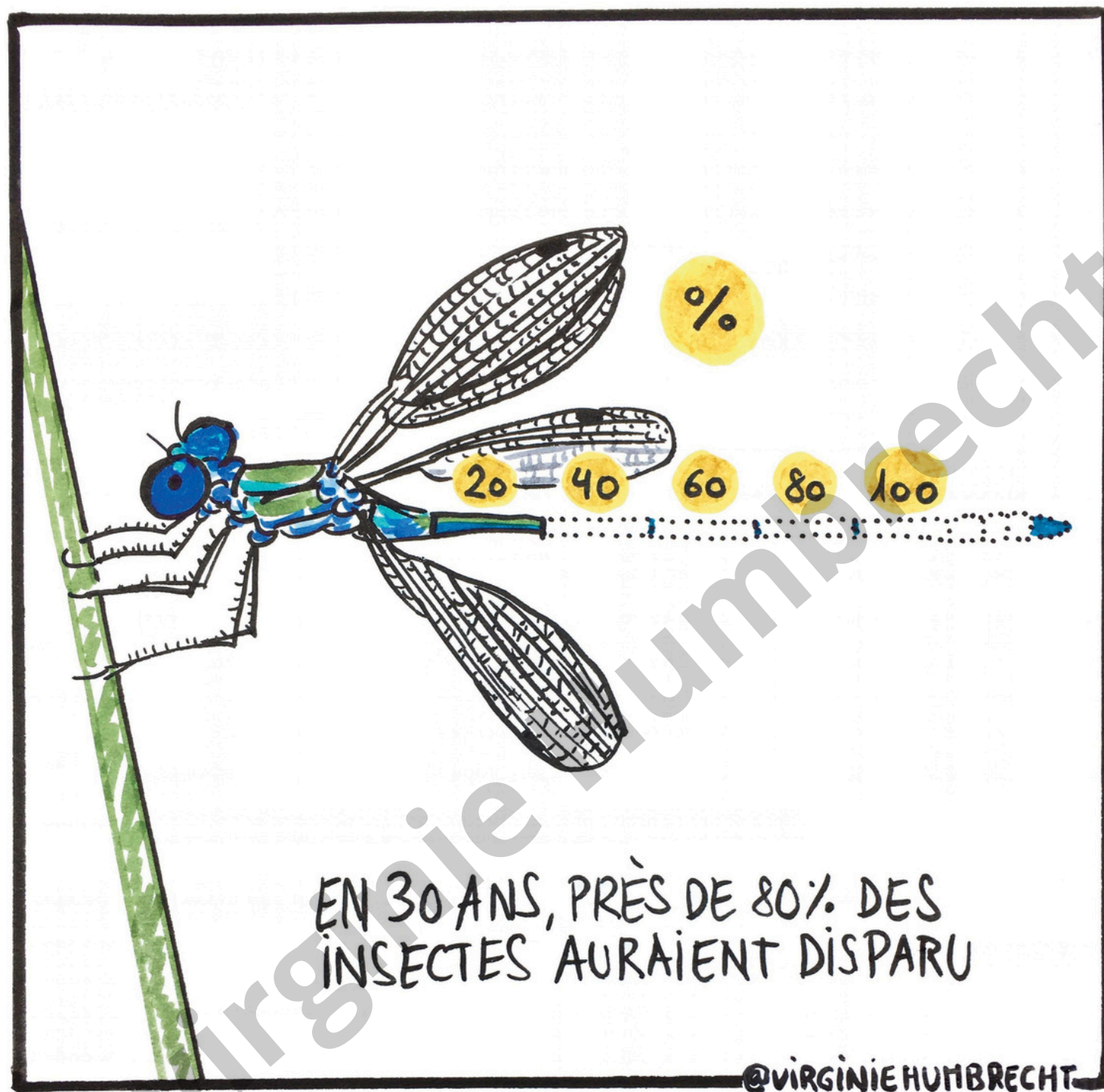
Plastic fish

Août 2019

8 millions de tonnes, c'est la quantité de plastique polluant les écosystèmes marins chaque année. C'est l'équivalent d'un camion poubelle déchargé en mer chaque minute. Si rien n'est fait, en 2050 il y aura plus de plastiques que de poissons dans les océans. Pour y remédier, la France travaille avec d'autres pays sur un Pacte européen sur le plastique.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



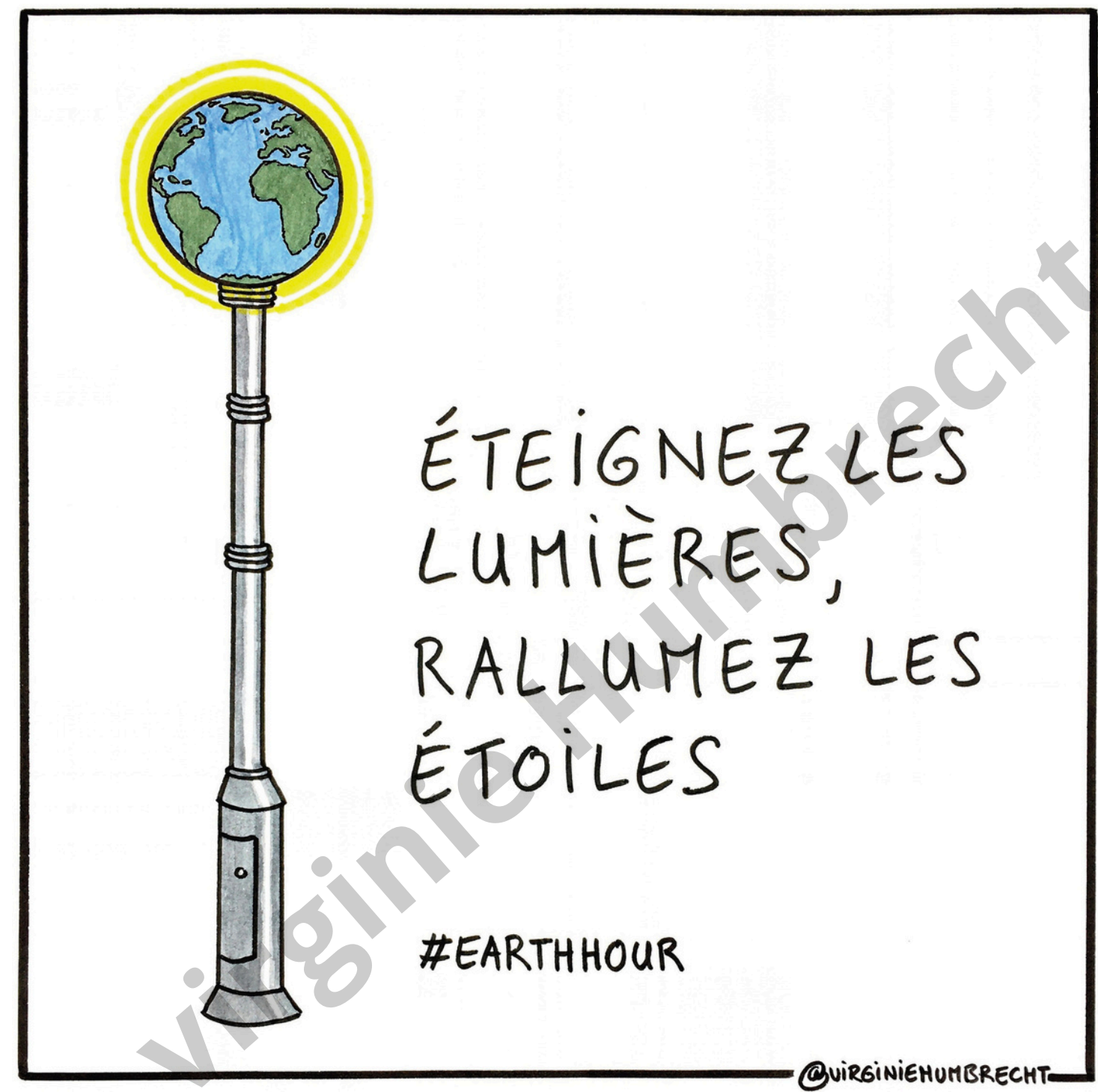
Effondrement

Avril 2019

En 30 ans, près de 80% des insectes auraient disparu en Europe, selon une étude publiée en 2017, analysant des données de captures d'insectes réalisées depuis 1989 en Allemagne. Le facteur majeur permettant d'expliquer un effondrement aussi rapide, avancent les auteurs, est l'intensification des pratiques agricoles (recours accru aux pesticides, aux engrais de synthèse, etc.).



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



Rallumons les étoiles !

Mars 2020

Chaque nuit en France, 11 millions de lampadaires et 3,5 millions d'enseignes lumineuses sont allumés. Disparition du ciel étoilé, insectes, animaux et organismes déboussolés, gaspillage d'énergie, production de gaz à effet de serre, problèmes de santé liés au dérèglement de l'horloge biologique, l'impact de la pollution lumineuse se fait sentir dans la nature et une chose est claire : la nuit est essentielle à la vie.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



1/3 DES ALIMENTS PRODUITS DANS
LE MONDE NE SONT JAMAIS CONSOMMÉS

©virginiehumbrecht

Le grand gaspillage

Novembre 2019

1/3 des aliments produits dans le monde ne sont jamais consommés. En France, 10 millions de tonnes de nourriture consommable sont gaspillées chaque année. Les producteurs, industriels et commerçants commencent à agir : travail sur l'allègement des critères de calibrage des produits ou sur des emballages permettant une meilleure conservation des aliments, dons aux associations, glanages.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



PAS DE TOMATE EN HIVER
PAS DE ROSE À LA S^T VALENTIN

©virginiehumbrecht

Une rose rouge en hiver

Février 2020

La SaintValentin rime souvent avec fleurs. En France 9 fleurs sur 10 sont importées, surtout les roses. Certaines viennent de l'Equateur ou du Kenya, d'autres de Hollande. Dans les deux cas, cela implique un mauvais bilan écologique du fait du recours intensif aux pesticides et des longs trajets, sans compter l'impact de la monoculture ou de la culture sous serres chauffées. Privilégiez les fleurs locales !



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie

4 MILLIONS DE TONNES
DE VÊTEMENTS SONT
JETÉS CHAQUE ANNÉE
EN EUROPE



@VIRGINIE HUMBRECHT

Mode jetable

Mai 2019

On achète environ 60% de plus de vêtements qu'il y a 15 ans, mais ils durent deux fois moins longtemps. C'est la fast fashion. 4 millions de tonnes de textiles sont jetées chaque année en Europe, et la grande majorité (80%) n'est pas recyclée. Avant d'acheter un vêtement, posez-vous la question : en ai-je vraiment besoin ?



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie

LE DÉRÈGLEMENT
CLIMATIQUE EST
LA PREMIÈRE SOURCE
D'INQUIÉTUDE
DES FRANÇAIS



@VIRGINIE HUMBRECHT

Planet first

Septembre 2021

Un sondage sur l'état de la France et des Français révèle que 53% des Français se sentent inquiets, en premier lieu en raison du dérèglement climatique (84%). En parallèle, 45% des jeunes de 16 à 25 ans sondés dans 10 pays affirment que l'écoanxiété affecte leur vie quotidienne. Les conséquences du changement climatique vont donc bien au-delà de la seule destruction de la planète.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



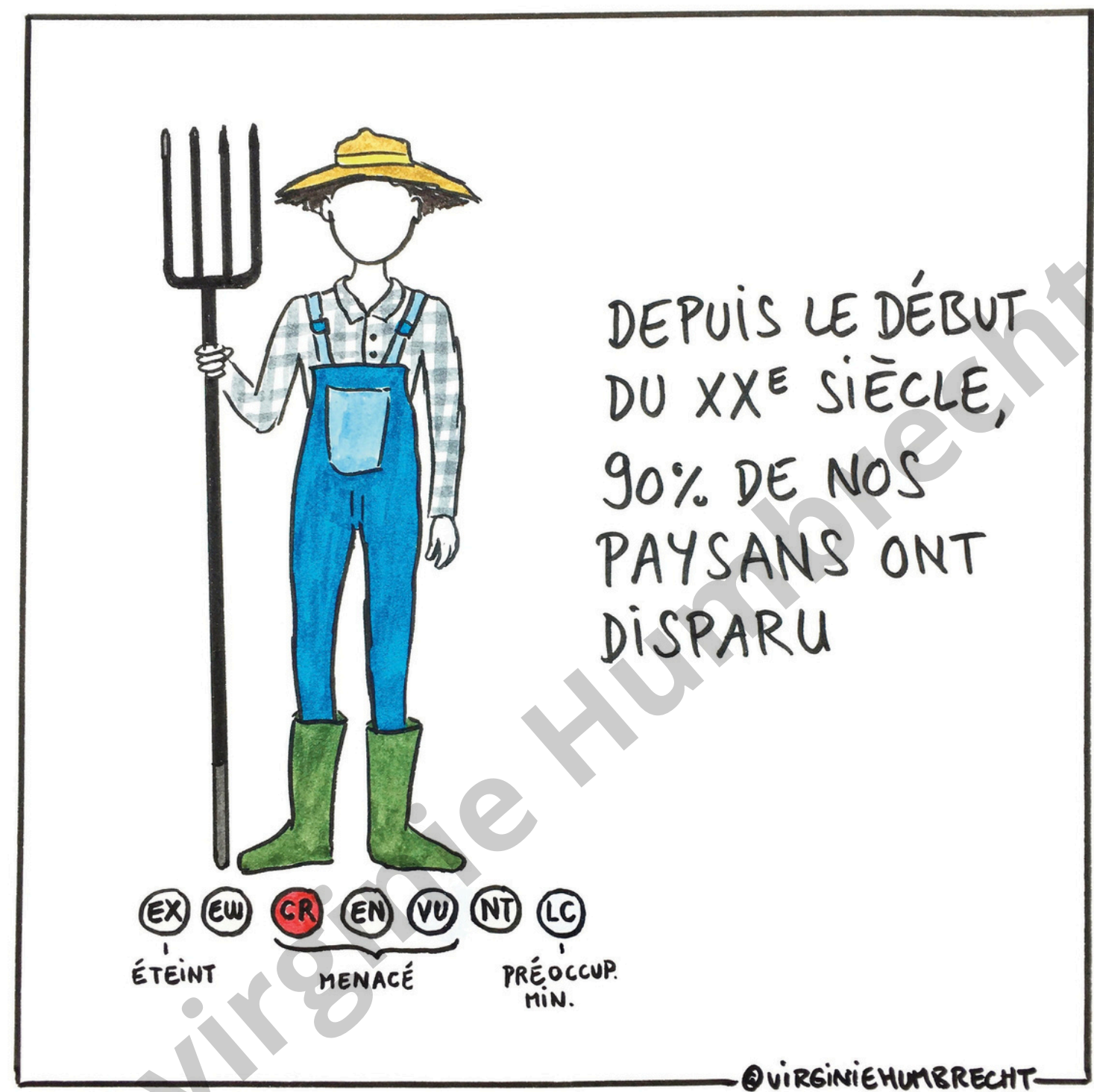
Ecocide

Mai 2021

Un écocide est la destruction ou l'endommagement irréversible d'un écosystème par un facteur anthropique (causé par les activités humaines). En 1990, le Viêt Nam devient le premier État à introduire l'écocide dans la loi, une réponse au scandale de l'agent orange. En France, le « délit d'écocide » a été adopté le 17 avril 2021 par l'Assemblée nationale dans le cadre de la loi climat et résilience.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



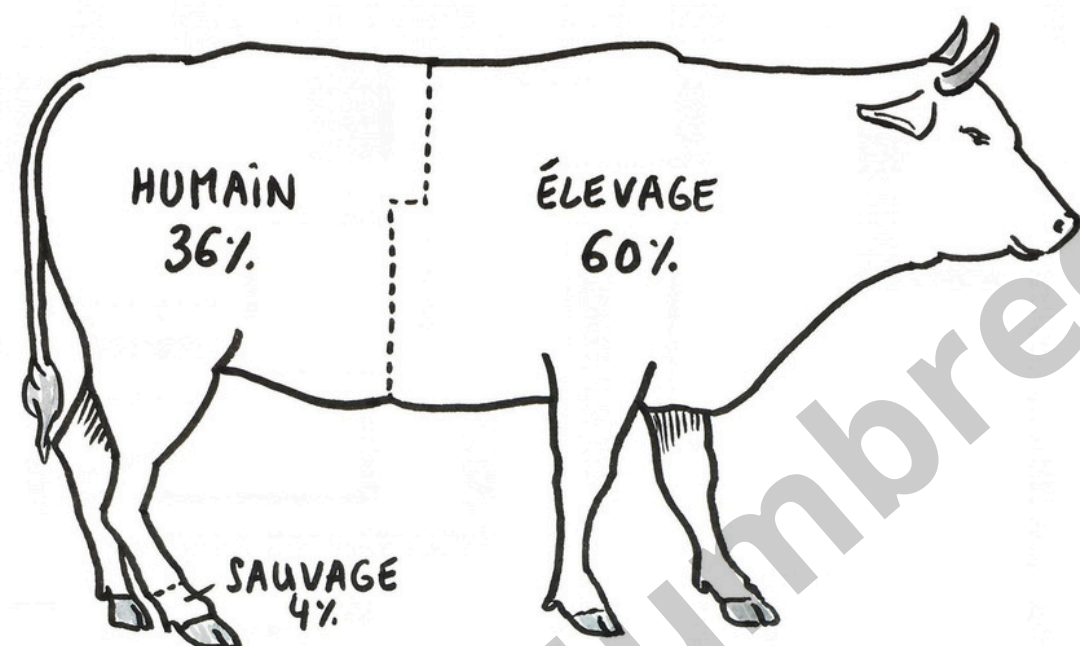
En danger critique d'extinction

Octobre 2019

Le nombre d'agriculteurs ne cesse de diminuer en France. Au total, 48 000 exploitations agricoles ont disparu entre 2011 et 2016. Et depuis le début du XX^e siècle, 90% de nos paysans ont disparu. En 2018, 1 agriculteur sur 5 perd de l'argent en exerçant son métier, tandis qu'1 sur 2 gagne moins de 350 euros par mois. En France on observe 3 suicides d'agriculteurs par semaine.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



LES MAMMIFÈRES D'ÉLEVAGE REPRÉSENTENT 60% DE LA BIOMASSE DES MAMMIFÈRES

@VIRGINIEHUMBRECHT

Ruminons, ruminons

Mai 2020

Les mammifères d'élevage (principalement bovins et porcs) représentent 60% de la biomasse des mammifères, les humains représentent 36% et les mammifères sauvages 4%.

L'Homme, qui représente 0,01% de toute la vie sur Terre, a directement et indirectement causé la disparition de 83% de tous les mammifères sauvages et 50% de la flore.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



SOUS LA
PRESSION DE
L'OPINION
PUBLIQUE, LES
GÉANTS DU
PÉTROLE SE
CONVERTISSENT
À L'ÉCOLOGIE

@VIRGINIEHUMBRECHT

En selle

Juin 2021

ExxonMobil et Chevron sommés de lutter plus énergiquement contre le changement climatique, Shell contraint par la justice néerlandaise de s'aligner sur l'accord de Paris sur le climat, au printemps 2021 le modèle des majors pétrolières explose sous la pression des actionnaires, de la justice et des activistes pour l'environnement qui s'appuient sur la montée des préoccupations environnementales dans l'opinion publique.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



La palme des biocarburants

Juillet 2019

76% de l'huile de palme que nous consommons en France l'est sous forme de carburant. Or plus de 30% de la déforestation en Indonésie est causée par la création de nouvelles terres de monoculture de palmier à huile. Avec pour conséquences : perte de biodiversité, disparition des Orangs-outans, peuples autochtones chassés de leurs terres, libération du CO2 stocké dans les sols de la forêt...



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



Bycatch

Janvier 2020

La crevette tropicale fait partie des produits de consommation de masse. En 2017, la France a importé 82000 tonnes de crevettes tropicales. La pêche au chalut de crevettes entraîne énormément de prises accessoires (« bycatch »), c'est-à-dire la capture d'espèces non ciblées. Pour la pêche d'un kilo de crevettes tropicales, entre 5 et 20 kg d'animaux marins et de poissons sont pris dans les filets.



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie



17% DES FOYERS FRANÇAIS DÉCLARENT
AVOIR DÉJÀ FABRIQUÉ EUX-MÊMES LEURS
PRODUITS D'ENTRETIEN OU DE BEAUTÉ

© VIRGINIE HUMBRECHT

Un magicien à la maison

Janvier 2020

17% des foyers français déclarent avoir déjà fabriqué eux-mêmes leurs produits d'entretien ou de beauté. Les nettoyeurs ménagers et la lessive arrivent en tête des produits concoctés. Les motivations à réaliser soi-même les produits sont environnementales et financières. En plus d'être meilleur pour la santé, fabriquer ses produits d'entretien soi-même est plus économique !



Tous les dessins sur :
www.instagram.com/virginiehumbrecht
www.facebook.com/humbrechtvirginie